
La Convención Radical-República y Socialista y Proclamó su Simpatía por los Casos que Combaten en Defensa de los Ideales de la Democracia

Aprobó la Política Interamericana

La Organización de la Juventud

La convención nacional proclama sus deliberaciones bajo la presidencia del señor José Luis Castillo y con la asistencia de 55 delegados, actuando como secretario el señor Ezequiel Díaz y Durazo. Se tributó a indicación del señor Mario Posse un homenaje en memoria de los ex presidentes don Roque Sáenz Peña y Hipólito Irigoyen, con motivo del 25. aniversario de la asunción de este último a la primera magistratura del país. Luego se dio un voto de aplauso a la prensa democrática.

La cuestión internacional. Todo el tiempo que asistió la convención, desde las 12 hasta las 3 de hoy, se dio a los discursos de la comisión de Asuntos Políticos sobre la cuestión internacional, promovida por una delegación de la capital federal, Córdoba, Buenos Aires, Entre Ríos y Jujuy.

Después de los discursos previos una extensa e interesante discusión de la que participaron los señores Fabian Castelli, doctor Ramón Díaz, doctor Zúñiga Somoza, doctor Roberto Díaz, doctor Carlos Taborda, doctor Gregorio Topolovsky, doctor Emil Mercau, doctor Alfredo J. Galarza, doctor Daniel H. Busch y otros.

El diputado Cusani, miembro de la comisión de Asuntos Políticos, comenzó su discurso señalando las diferencias que a veces existen entre los proyectos de una política interamericana que actúan en la guerra del 1848 y ahora, agregando que el sistema de la presente oportunidad impone en el mundo los propios sistemas internacionales. Se refirió a los sistemas imperantes en Alemania, Italia y Rusia, exponiendo una tesis audaz.

Estos días asistió el legislador por Buenos Aires que dijo que el sistema político de la América Latina, en su forma actual, el radicalismo no puede permanecer indiferente ante el problema, pues éste afecta al país, poniendo en peligro la estabilidad de los Instituciones.

El discurso del radicalismo, añadió el diputado Cusani, es declarar su simpatía por los pueblos que defienden la libertad de las naciones y la dignidad de la persona humana, en la defensa de la paz y la justicia, la lucha contra la infiltración interna y contra el crimen.

La discusión del despacho.

El delegado de Buenos Aires, doctor Dr. Río, extendió su pensamiento sobre la neutralidad, mientras que el señor Ezequiel Díaz, en su discurso, expresó su simpatía por la política interamericana. El señor Díaz, en su discurso, expresó su simpatía por la política interamericana.

A esta altura del debate y con el tiempo legal, la convención aprobó por amplia mayoría un proyecto de resolución que se refiere a la neutralidad, por la adhesión a la política interamericana y a la defensa de la paz y la justicia, la lucha contra la infiltración interna y contra el crimen.

El señor Díaz, en su discurso, expresó su simpatía por la política interamericana. El señor Díaz, en su discurso, expresó su simpatía por la política interamericana.

El señor Díaz, en su discurso, expresó su simpatía por la política interamericana. El señor Díaz, en su discurso, expresó su simpatía por la política interamericana.

El señor Díaz, en su discurso, expresó su simpatía por la política interamericana. El señor Díaz, en su discurso, expresó su simpatía por la política interamericana.

El señor Díaz, en su discurso, expresó su simpatía por la política interamericana. El señor Díaz, en su discurso, expresó su simpatía por la política interamericana.

El señor Díaz, en su discurso, expresó su simpatía por la política interamericana. El señor Díaz, en su discurso, expresó su simpatía por la política interamericana.

El señor Díaz, en su discurso, expresó su simpatía por la política interamericana. El señor Díaz, en su discurso, expresó su simpatía por la política interamericana.

El señor Díaz, en su discurso, expresó su simpatía por la política interamericana. El señor Díaz, en su discurso, expresó su simpatía por la política interamericana.

El señor Díaz, en su discurso, expresó su simpatía por la política interamericana. El señor Díaz, en su discurso, expresó su simpatía por la política interamericana.

El señor Díaz, en su discurso, expresó su simpatía por la política interamericana. El señor Díaz, en su discurso, expresó su simpatía por la política interamericana.

El señor Díaz, en su discurso, expresó su simpatía por la política interamericana. El señor Díaz, en su discurso, expresó su simpatía por la política interamericana.

El señor Díaz, en su discurso, expresó su simpatía por la política interamericana. El señor Díaz, en su discurso, expresó su simpatía por la política interamericana.

El señor Díaz, en su discurso, expresó su simpatía por la política interamericana. El señor Díaz, en su discurso, expresó su simpatía por la política interamericana.

El señor Díaz, en su discurso, expresó su simpatía por la política interamericana. El señor Díaz, en su discurso, expresó su simpatía por la política interamericana.

Los Convencionales Rindieron Homenaje a Hipólito Irigoyen

En la tarde de hoy, los convencionales de la Unión Cívica Radical, reunidos en el salón de la Academia de Ciencias, rindieron homenaje a Hipólito Irigoyen.

El doctor Alvaré, ex presidente de la Unión Cívica Radical, extendió el discurso de homenaje a Hipólito Irigoyen.

El doctor Alvaré, ex presidente de la Unión Cívica Radical, extendió el discurso de homenaje a Hipólito Irigoyen.

El doctor Alvaré, ex presidente de la Unión Cívica Radical, extendió el discurso de homenaje a Hipólito Irigoyen.

El doctor Alvaré, ex presidente de la Unión Cívica Radical, extendió el discurso de homenaje a Hipólito Irigoyen.

El doctor Alvaré, ex presidente de la Unión Cívica Radical, extendió el discurso de homenaje a Hipólito Irigoyen.

El doctor Alvaré, ex presidente de la Unión Cívica Radical, extendió el discurso de homenaje a Hipólito Irigoyen.

El doctor Alvaré, ex presidente de la Unión Cívica Radical, extendió el discurso de homenaje a Hipólito Irigoyen.

El doctor Alvaré, ex presidente de la Unión Cívica Radical, extendió el discurso de homenaje a Hipólito Irigoyen.

El doctor Alvaré, ex presidente de la Unión Cívica Radical, extendió el discurso de homenaje a Hipólito Irigoyen.

El doctor Alvaré, ex presidente de la Unión Cívica Radical, extendió el discurso de homenaje a Hipólito Irigoyen.

El doctor Alvaré, ex presidente de la Unión Cívica Radical, extendió el discurso de homenaje a Hipólito Irigoyen.

El doctor Alvaré, ex presidente de la Unión Cívica Radical, extendió el discurso de homenaje a Hipólito Irigoyen.

El doctor Alvaré, ex presidente de la Unión Cívica Radical, extendió el discurso de homenaje a Hipólito Irigoyen.

El doctor Alvaré, ex presidente de la Unión Cívica Radical, extendió el discurso de homenaje a Hipólito Irigoyen.

El doctor Alvaré, ex presidente de la Unión Cívica Radical, extendió el discurso de homenaje a Hipólito Irigoyen.

El doctor Alvaré, ex presidente de la Unión Cívica Radical, extendió el discurso de homenaje a Hipólito Irigoyen.

El doctor Alvaré, ex presidente de la Unión Cívica Radical, extendió el discurso de homenaje a Hipólito Irigoyen.

El doctor Alvaré, ex presidente de la Unión Cívica Radical, extendió el discurso de homenaje a Hipólito Irigoyen.

El doctor Alvaré, ex presidente de la Unión Cívica Radical, extendió el discurso de homenaje a Hipólito Irigoyen.

El doctor Alvaré, ex presidente de la Unión Cívica Radical, extendió el discurso de homenaje a Hipólito Irigoyen.

El doctor Alvaré, ex presidente de la Unión Cívica Radical, extendió el discurso de homenaje a Hipólito Irigoyen.

El doctor Alvaré, ex presidente de la Unión Cívica Radical, extendió el discurso de homenaje a Hipólito Irigoyen.

El doctor Alvaré, ex presidente de la Unión Cívica Radical, extendió el discurso de homenaje a Hipólito Irigoyen.

El doctor Alvaré, ex presidente de la Unión Cívica Radical, extendió el discurso de homenaje a Hipólito Irigoyen.

El doctor Alvaré, ex presidente de la Unión Cívica Radical, extendió el discurso de homenaje a Hipólito Irigoyen.

El doctor Alvaré, ex presidente de la Unión Cívica Radical, extendió el discurso de homenaje a Hipólito Irigoyen.

El doctor Alvaré, ex presidente de la Unión Cívica Radical, extendió el discurso de homenaje a Hipólito Irigoyen.

El doctor Alvaré, ex presidente de la Unión Cívica Radical, extendió el discurso de homenaje a Hipólito Irigoyen.

El doctor Alvaré, ex presidente de la Unión Cívica Radical, extendió el discurso de homenaje a Hipólito Irigoyen.

El doctor Alvaré, ex presidente de la Unión Cívica Radical, extendió el discurso de homenaje a Hipólito Irigoyen.

El doctor Alvaré, ex presidente de la Unión Cívica Radical, extendió el discurso de homenaje a Hipólito Irigoyen.

El doctor Alvaré, ex presidente de la Unión Cívica Radical, extendió el discurso de homenaje a Hipólito Irigoyen.

El doctor Alvaré, ex presidente de la Unión Cívica Radical, extendió el discurso de homenaje a Hipólito Irigoyen.

El doctor Alvaré, ex presidente de la Unión Cívica Radical, extendió el discurso de homenaje a Hipólito Irigoyen.

El doctor Alvaré, ex presidente de la Unión Cívica Radical, extendió el discurso de homenaje a Hipólito Irigoyen.

El doctor Alvaré, ex presidente de la Unión Cívica Radical, extendió el discurso de homenaje a Hipólito Irigoyen.

El doctor Alvaré, ex presidente de la Unión Cívica Radical, extendió el discurso de homenaje a Hipólito Irigoyen.

El doctor Alvaré, ex presidente de la Unión Cívica Radical, extendió el discurso de homenaje a Hipólito Irigoyen.

Rudolf Hess Cree que Alemania no Podrá Derrotar a G. Bretna También el Comando Nazi Abriga esta Convicción

(Viene de la 1.ª página)

Las fuerzas alemanas en diversos frentes de Europa.

El ejército alemán en diversos frentes de Europa.

El ejército alemán en diversos frentes de Europa.

El ejército alemán en diversos frentes de Europa.

El ejército alemán en diversos frentes de Europa.

El ejército alemán en diversos frentes de Europa.

El ejército alemán en diversos frentes de Europa.

El ejército alemán en diversos frentes de Europa.

El ejército alemán en diversos frentes de Europa.

El ejército alemán en diversos frentes de Europa.

El ejército alemán en diversos frentes de Europa.

El ejército alemán en diversos frentes de Europa.

El ejército alemán en diversos frentes de Europa.

El ejército alemán en diversos frentes de Europa.

El ejército alemán en diversos frentes de Europa.

El ejército alemán en diversos frentes de Europa.

El ejército alemán en diversos frentes de Europa.

El ejército alemán en diversos frentes de Europa.

El ejército alemán en diversos frentes de Europa.

El ejército alemán en diversos frentes de Europa.

El ejército alemán en diversos frentes de Europa.

El ejército alemán en diversos frentes de Europa.

El ejército alemán en diversos frentes de Europa.

El ejército alemán en diversos frentes de Europa.

El ejército alemán en diversos frentes de Europa.

El ejército alemán en diversos frentes de Europa.

El ejército alemán en diversos frentes de Europa.

El ejército alemán en diversos frentes de Europa.

El ejército alemán en diversos frentes de Europa.

El ejército alemán en diversos frentes de Europa.

El ejército alemán en diversos frentes de Europa.

El ejército alemán en diversos frentes de Europa.

El ejército alemán en diversos frentes de Europa.

El ejército alemán en diversos frentes de Europa.

El ejército alemán en diversos frentes de Europa.

El ejército alemán en diversos frentes de Europa.

El ejército alemán en diversos frentes de Europa.

El ejército alemán en diversos frentes de Europa.

El ejército alemán en diversos frentes de Europa.

El ejército alemán en diversos frentes de Europa.

El ejército alemán en diversos frentes de Europa.

El ejército alemán en diversos frentes de Europa.

Sobre Como Cuida a la Infancia

EE. UU., Disertará Inigo Carrera

En el test del Centro Socialista del barrio 17, el señor Inigo Carrera, disertará sobre la infancia.

Se exhibirá "El camino del Tabaco".

Organizado por las Bibliotecas Socialistas de las secciones 12a y 13a, se realizará mañana un festival en el teatro Marconi.

El teatro Marconi, en la noche del sábado, exhibirá la obra "El camino del Tabaco".

El teatro Marconi, en la noche del sábado, exhibirá la obra "El camino del Tabaco".

El teatro Marconi, en la noche del sábado, exhibirá la obra "El camino del Tabaco".

El teatro Marconi, en la noche del sábado, exhibirá la obra "El camino del Tabaco".

El teatro Marconi, en la noche del sábado, exhibirá la obra "El camino del Tabaco".

El teatro Marconi, en la noche del sábado, exhibirá la obra "El camino del Tabaco".

El teatro Marconi, en la noche del sábado, exhibirá la obra "El camino del Tabaco".

El teatro Marconi, en la noche del sábado, exhibirá la obra "El camino del Tabaco".

El teatro Marconi, en la noche del sábado, exhibirá la obra "El camino del Tabaco".

El teatro Marconi, en la noche del sábado, exhibirá la obra "El camino del Tabaco".

El teatro Marconi, en la noche del sábado, exhibirá la obra "El camino del Tabaco".

El teatro Marconi, en la noche del sábado, exhibirá la obra "El camino del Tabaco".

El teatro Marconi, en la noche del sábado, exhibirá la obra "El camino del Tabaco".

El teatro Marconi, en la noche del sábado, exhibirá la obra "El camino del Tabaco".

El teatro Marconi, en la noche del sábado, exhibirá la obra "El camino del Tabaco".

El teatro Marconi, en la noche del sábado, exhibirá la obra "El camino del Tabaco".

El teatro Marconi, en la noche del sábado, exhibirá la obra "El camino del Tabaco".

El teatro Marconi, en la noche del sábado, exhibirá la obra "El camino del Tabaco".

El teatro Marconi, en la noche del sábado, exhibirá la obra "El camino del Tabaco".

El teatro Marconi, en la noche del sábado, exhibirá la obra "El camino del Tabaco".

El teatro Marconi, en la noche del sábado, exhibirá la obra "El camino del Tabaco".

El teatro Marconi, en la noche del sábado, exhibirá la obra "El camino del Tabaco".

El teatro Marconi, en la noche del sábado, exhibirá la obra "El camino del Tabaco".

El teatro Marconi, en la noche del sábado, exhibirá la obra "El camino del Tabaco".

El teatro Marconi, en la noche del sábado, exhibirá la obra "El camino del Tabaco".

El teatro Marconi, en la noche del sábado, exhibirá la obra "El camino del Tabaco".

El teatro Marconi, en la noche del sábado, exhibirá la obra "El camino del Tabaco".

El teatro Marconi, en la noche del sábado, exhibirá la obra "El camino del Tabaco".

El teatro Marconi, en la noche del sábado, exhibirá la obra "El camino del Tabaco".

El teatro Marconi, en la noche del sábado, exhibirá la obra "El camino del Tabaco".

El teatro Marconi, en la noche del sábado, exhibirá la obra "El camino del Tabaco".

El teatro Marconi, en la noche del sábado, exhibirá la obra "El camino del Tabaco".

El teatro Marconi, en la noche del sábado, exhibirá la obra "El camino del Tabaco".

El teatro Marconi, en la noche del sábado, exhibirá la obra "El camino del Tabaco".

El teatro Marconi, en la noche del sábado, exhibirá la obra "El camino del Tabaco".

El teatro Marconi, en la noche del sábado, exhibirá la obra "El camino del Tabaco".

El teatro Marconi, en la noche del sábado, exhibirá la obra "El camino del Tabaco".

El teatro Marconi, en la noche del sábado, exhibirá la obra "El camino del Tabaco".

EXPOSION OBRAS Y MEMORIA DE PINTOR R. JOLY

En los salones del Museo Municipal de Arte, se exhiben las obras y memoria del pintor R. Joly.

En los salones del Museo Municipal de Arte, se exhiben las obras y memoria del pintor R. Joly.

En los salones del Museo Municipal de Arte, se exhiben las obras y memoria del pintor R. Joly.

En los salones del Museo Municipal de Arte, se exhiben las obras y memoria del pintor R. Joly.

En los salones del Museo Municipal de Arte, se exhiben las obras y memoria del pintor R. Joly.

En los salones del Museo Municipal de Arte, se exhiben las obras y memoria del pintor R. Joly.

En los salones del Museo Municipal de Arte, se exhiben las obras y memoria del pintor R. Joly.

En los salones del Museo Municipal de Arte, se exhiben las obras y memoria del pintor R. Joly.

En los salones del Museo Municipal de Arte, se exhiben las obras y memoria del pintor R. Joly.

En los salones del Museo Municipal de Arte, se exhiben las obras y memoria del pintor R. Joly.

En los salones del Museo Municipal de Arte, se exhiben las obras y memoria del pintor R. Joly.

En los salones del Museo Municipal de Arte, se exhiben las obras y memoria del pintor R. Joly.

En los salones del Museo Municipal de Arte, se exhiben las obras y memoria del pintor R. Joly.

En los salones del Museo Municipal de Arte, se exhiben las obras y memoria del pintor R. Joly.

En los salones del Museo Municipal de Arte, se exhiben las obras y memoria del pintor R. Joly.

En los salones del Museo Municipal de Arte, se exhiben las obras y memoria del pintor R. Joly.

En los salones del Museo Municipal de Arte, se exhiben las obras y memoria del pintor R. Joly.

En los salones del Museo Municipal de Arte, se exhiben las obras y memoria del pintor R. Joly.

En los salones del Museo Municipal de Arte, se exhiben las obras y memoria del pintor R. Joly.

En los salones del Museo Municipal de Arte, se exhiben las obras y memoria del pintor R. Joly.

En los salones del Museo Municipal de Arte, se exhiben las obras y memoria del pintor R. Joly.

En los salones del Museo Municipal de Arte, se exhiben las obras y memoria del pintor R. Joly.

En los salones del Museo Municipal de Arte, se exhiben las obras y memoria del pintor R. Joly.

En los salones del Museo Municipal de Arte, se exhiben las obras y memoria del pintor R. Joly.

En los salones del Museo Municipal de Arte, se exhiben las obras y memoria del pintor R. Joly.

En los salones del Museo Municipal de Arte, se exhiben las obras y memoria del pintor R. Joly.

En los salones del Museo Municipal de Arte, se exhiben las obras y memoria del pintor R. Joly.

En los salones del Museo Municipal de Arte, se exhiben las obras y memoria del pintor R. Joly.

En los salones del Museo Municipal de Arte, se exhiben las obras y memoria del pintor R. Joly.

En los salones del Museo Municipal de Arte, se exhiben las obras y memoria del pintor R. Joly.

En los salones del Museo Municipal de Arte, se exhiben las obras y memoria del pintor R. Joly.

En los salones del Museo Municipal de Arte, se exhiben las obras y memoria del pintor R. Joly.

En los salones del Museo Municipal de Arte, se exhiben las obras y memoria del pintor R. Joly.

En los salones del Museo Municipal de Arte, se exhiben las obras y memoria del pintor R. Joly.

En los salones del Museo Municipal de Arte, se exhiben las obras y memoria del pintor R. Joly.

En los salones del Museo Municipal de Arte, se exhiben las obras y memoria del pintor R. Joly.

En los salones del Museo Municipal de Arte, se exhiben las obras y memoria del pintor R. Joly.

En los salones del Museo Municipal de Arte, se exhiben las obras y memoria del pintor R. Joly.

En los salones del Museo Municipal de Arte, se exhiben las obras y memoria del pintor R. Joly.

En los salones del Museo Municipal de Arte, se exhiben las obras y memoria del pintor R. Joly.

En los salones del Museo Municipal de Arte, se exhiben las obras y memoria del pintor R. Joly.

En los salones del Museo Municipal de Arte, se exhiben las obras y memoria del pintor R. Joly.

En los salones del Museo Municipal de Arte, se exhiben las obras y memoria del pintor R. Joly.

En los salones del Museo Municipal de Arte, se exhiben las obras y memoria del pintor R. Joly.

EL ALIBISMO DE LA FUERZA. *Galpano, el más desaliado de los rebeldes o quienes trezú Amalia, ponía en custodia a sus esposas, las esposas de los rebeldes, en la ciudad, en vez de custodiarlas como la de Amalia en el servicio de los reinos justos*

UMAGO CAIDO
 NATURAL 10-12 y 15-18
 Matil. Malpú 474

Consultas E. S. — De 14 a 20
 CORRIENTES 3128. C. T. 68-0338

TUCUMAN 895
 CONSULTA E. S.

DICK BRADFORD ("En busca de la música de los diamantes")

Los Bandidos en Acción

por CLARENCE GRAY



EL GUARDABOSQUE SOLITARIO

Ordenes a Cumplir

por ED. KRESSY



CESSAR, EL CAPITAN SIN MIEDO

Un Buen Ardid

por ROY CRANE



LA PATRULLA POLICIAL

No Quiere Confiarlas a Otro

por HARLIE CHINN



LO LLAMAN BURBUJA

Gastronomía Egótica

por AD CARTER



EL ESCUADRON DE LA GUARDIA RURAL

Un Misterio Para Ella

por ZANE GREY



EL HOMBRE RELAMPAGO

Cada Vez Peor

por ALEX RAYMOND



VIENDO ESTRELLAS

Un Empleo Envidiable

LA JUVENTUD DE BUFFALO BILL

por H. O'NEILL



EL POETA MAS TEMIDO

PEDRO ARETINO

Por GUIDO



1. EN EL AÑO 1432 Y ANTES EN 1556, SE CREE QUE ERA HIJO DE UN COR-
TEJANO Y DE UNA NOBLE.
LO CRIÓ EL ZARPTERO
LUCAS DE AREZZO.
FUE ENCUCERADO EN
PERUSSA. SE DE-
DICO A LA POESIA SA-
TIRICA EN ROMA, DON-
DE CONQUISTO EL
FAVOR DE PAPAS Y
CARDENALES.

2. EN MILAN SUPRIMO EL ATEN-
TADO PERSONAL DE UNO DE
SUS OFENDIDOS. OTROS APRE-
HENDIENDO HACERLO. CALLARON
DUELO EN ROMA. SE REFUGIO EN
VENECIA. A
ORILLAS DEL GRAN CANAL.
LOS HOMBRES LO TEMIAN Y LAS
MUJERES LO FESTEJABAN.

3. EN EL PUEBLO LO LLAMABAN "EL
DIVINCYA SU AMIGA". LAS ARETI-
NACIA UN DE ELLOS, PERNIA RI-
CIA. SE LE ENFERMO DE MUERTE.
LA CUDDA REVERENDU DURANTE LA
SUPERVIVENCIA Y ESTUVO ENCERRA-
DO UN AÑO DESPUES DE SU
FALLECIMIENTO.

4. CARLOS V LO NOM-
BRO CABALLERO.
FRANCISCO I LE HI-
ZO REGALOS. EL
PAPA JULIO III LE
OTORGÓ MIL CORDO-
RES DE ORO Y LA ORDEN
DE SAN PEDRO
POR UN SONETO.
EL EMBAJADOR IN-
GLESE LE HIZO DAR
UNA PALIZA EN LA
EMBOSCADA DE UNA
CALLEJUELA.

5. ESTUVO A PUNTO DE CONSEGUIR
EL CAPELO DE CARDENAL. LOS GRANDES
PERSONAJES DE EUROPA LO ADU-
BAN. PERO LA POESIA SEGUIA VIGI-
A LA VEZ QUE LAS SATIRICAS UN-
DIA EN UNA COMILONA. RIO TANTO
QUE SE CAYO Y SE ROMPIO EL CRANEO.
DEJO UNA FORTUNA Y LA MEMORIA MAS
TERREBLE EN UN ESCRITOR.

Por Asaltar a un Policia

por Stookie Allen



1. Los dos pistoleros
que asaltaron a GEORGE
S. DOUGHERTY. AL AR-
VOR REINE MARX, Y LAS
ESPOSAS DE ESTOS LES
TARON MUY SATISFECHOS
CON SU BOTIN DE \$ 20.000
EN EFECTIVO, Y JOYAS;
PERO DOUGHERTY QUE
FUE DURANTE UN
TIEMPO JEFE DE LA CRU-
CINA DE DETECTIVES DE
NUEVA YORK, PENSÓ:
"LOS VERE EN LA
CARCEL!"

2. EN EL ARCHIVO FOTOGRA-
FICO DE LA POLICIA DE LOS
ANGELES, DOUGHERTY RE-
CONOCIO EN GEORGE WIL-
LIAMS A UNO DE LOS ASALTAN-
TES. EN 1927, UN TAL GEOR-
GE DASH FUE APREHENDI-
DO. SE LE ENCONTRO EN SU PO-
DERE LA PISTOLA DE DOUGHERTY.
ESTE LO IDENTIFICO COMO
A UNO DE LOS PISTOLEROS
QUE LO ASALTARON.

3. LA PISTA DE WILLIAMS FUE SE-
GUIDA POR TODO EL CONTINENTE.
EN 1928, GUARDANDOSE POR LA DES-
CRIPCION DE DOUGHERTY, LA POLICIA DE
NUEVA YORK LO DETUVO EN UN HOTEL DE BROOKLYN.

4. WILLIAMS FUE SEN-
TENCIADO A UNA LARGA
CONDENA EN SING SING
POR UN ROBO DE JOYAS
EN NUEVA YORK.
DOUGHERTY LO IDENTI-
FICO COMO EL SE-
GUIDO RESULTANTE
DEBE DE VER-
SE EN LA CARCEL.